



# HILFE, WAS HABE ICH DA GESEHEN? – GEWALTDARSTELLUNGEN IN SERIEN UND IM NETZ

## Teil A *Wie (bewegt-)Bilder funktionieren*

### AUFGABE 1 – Videoanalyse

Analysiere die Szene.

#### a) Hörst in der Klasse zunächst nur den Ton des Videos an.

##### Besprecht gemeinsam:

- Welche Geräusche hört ihr?
- Welche Stimmung erzeugt die Hintergrundmusik? Ist sie z. B. entspannt, romantisch, spannend oder aggressiv?
- Hört ihr Personen sprechen? Wenn ja, wie klingt ihre Stimme?
- Stellt Vermutungen an: Was wird im Video gezeigt?

#### b) Schau nun das Video an und beantworte die Leitfragen.

##### Beschreibe, was man im Video sieht. Haben sich eure Vermutungen bestätigt?

---

---

---

---

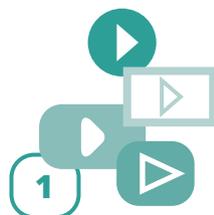
##### Welche Emotionen zeigen die Figuren jeweils?

Naruto (orange): \_\_\_\_\_

Isshiki (weiß): \_\_\_\_\_

##### Handelt es sich bei dem Kampf um...

- eine Rangelei unter Freunden?
- einen Showkampf?
- einen ernsten Kampf?
- einen Kampf auf Leben und Tod?





**Begründe deine Meinung.**

---

---

---

---

---

---

---

---

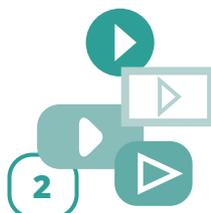
---

---

**c) Erkläre deiner Partnerin/deinem Partner: Wie wirkt die Kampfszene auf dich? Markiere hierfür entsprechende Beschreibungen. Du kannst auch eigene Ideen einfügen:**

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> spannend                 | <input type="checkbox"/> bedrohlich                  |
| <input type="checkbox"/> harmlos                  | <input type="checkbox"/> langweilig                  |
| <input type="checkbox"/> gewalttätig              | <input type="checkbox"/> sportlich                   |
| <input type="checkbox"/> mächtig sein             | <input type="checkbox"/> Rache nehmen                |
| <input type="checkbox"/> actionreich              | <input type="checkbox"/> unterhaltsam                |
| <input type="checkbox"/> realistisch              | <input type="checkbox"/> eindringlich                |
| <input type="checkbox"/> lächerlich               | <input type="checkbox"/> hektisch                    |
| <input type="checkbox"/> sich beweisen            | <input type="checkbox"/> ein Held sein               |
| <input type="checkbox"/> sich wehren können       | <input type="checkbox"/> sich nichts gefallen lassen |
| <input type="checkbox"/> übertrieben herumhampeln | <input type="checkbox"/> ein Meister sein            |
| <input type="checkbox"/> _____                    | <input type="checkbox"/> _____                       |
| <input type="checkbox"/> _____                    | <input type="checkbox"/> _____                       |

**d) Diskutiert in der Klasse: Kampfszenen sind Teil vieler Filme und Serien. Was macht sie so faszinierend?**



## Teil B *Wie wird Gewalt in Medien gerechtfertigt?*

### **AUFGABE 2 – Helden und Schurken – Woran kannst du sie erkennen?**

- Recherchiere Bilder von deinem Lieblings-Disney- oder -Marvel-Charakter und seiner Gegenspielerin/seinem Gegenspieler.
- Vergleicht eure Bilder und diskutiert in der Klasse, woran man erkennt, wer gut und wer böse sein soll, auch wenn man die Story nicht kennt.

### **AUFGABE 3 – Helden und Schurken – Wie wird Gewalt ausgeübt?**

- Das ist mein Lieblingsheld oder meine Lieblingsheldin in einem Film oder einer Serie:

---

- Wenn mein Held/meine Heldin kämpft oder Gewalt anwenden muss:  
Warum tut er/sie das?

---

---

---

- Welche Motivation hat der Gegenspieler/die Gegenspielerin Gewalt auszuüben?

---

---

---

- Besprecht in der Klasse eure Ergebnisse. Greift als Beispiel eine Serie oder einen Film heraus, den möglichst viele kennen. Erörtert die Gründe, warum Helden/Heldinnen Gewalt anwenden.

Diskutiert:

- Findet ihr es gut oder schlecht auf welche Weise hierbei Gewalt begründet wird?
- Würde man im echten Leben andere Lösungen für die Konflikte finden?
- Warum sieht man in so vielen Serien und Filmen, dass Helden in Kämpfe oder gewalttätige Situationen geraten?

## Teil C *Wie wird Gewalt in Medien gerechtfertigt?*

### AUFGABE 4 – Was ist Gewalt für mich?

a) Wahrscheinlich siehst du und hörst immer wieder von bedrohlichen und oder beängstigenden Inhalten und Gewalt in Filmen, Serien oder auch in sozialen Medien. Sammelt im Klassengespräch Beispiele dafür und tragt sie in die Mindmap unten ein.

b) Markiere die Beispiele in der Mindmap farblich:

 grün: Das ist für mich okay.

 gelb: Das finde ich bedrohlich.

 rot: Das macht mir große Angst.

c) Wie gehst du in der Regel mit diesen bedrohlichen oder beängstigenden Inhalten um? Trage die Nummern in die Kästchen ein.

- 1 Ich schaue es mir an, weil es mir nichts ausmacht.
- 2 Ich schaue es mir gerne an, weil ich das faszinierend finde.
- 3 Ich schaue es mir an, obwohl es mich belastet.
- 4 Ich schaue es an, weil andere es auch sehen.
- 5 Ich klicke weg, ich will das nicht sehen.
- 6 Ich melde den Inhalt.

d) Diskutiert in der Klasse Strategien, wie ihr euch am besten gegen Inhalte schützen könnt, die ihr als bedrohlich oder gewalttätig empfindet.

e) Erstellt gemeinsam Klassenregeln für den Umgang mit extremen oder gewalthaltigen Darstellungen.



### In Sozialen Medien

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



**Gewalt oder beängstigende,  
bedrohliche Inhalte**

### In Filmen und Serien

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### In Nachrichten

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

