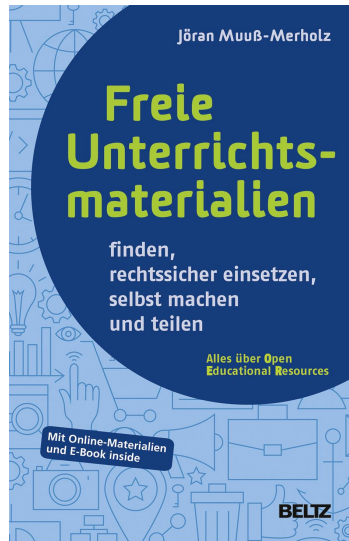


Diese Präsentation ist Teil des Lernangebots

Open Educational Resources (OER) – eine Einführung für Lehrkräfte

10 Links zu Erklärungen und Hilfen, Plattformen und Communities zu OER

1. Freie Unterrichtsmaterialien finden, rechtssicher einsetzen, selbst machen und teilen – [was-ist-oer.de/materialien](https://www.was-ist-oer.de/materialien)



Das Buch [Freie Unterrichtsmaterialien finden, rechtssicher einsetzen, selbst machen und teilen](#) von Jöran Muuß-Merholz steht unter der Lizenz [CC BY SA 4.0](#). (Die Abbildung des Buchcovers fällt nicht unter diese Lizenz, darf aber im Kontext des Dokuments verbreitet werden.)

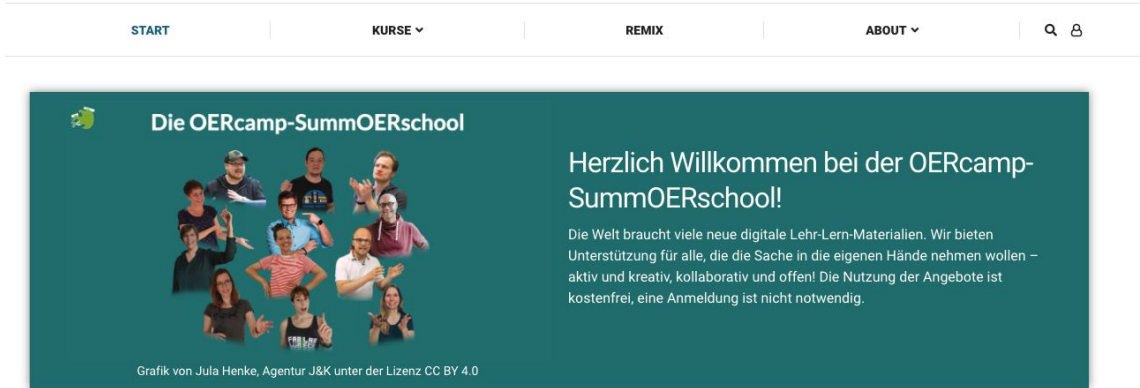
2. Der Gold-Standard für OER-Materialien – oercamp.de/Goldstandard-fuer-OER



Grafik [Standard für OER-Materialien](#) Jula Henke, Agentur J&K – Jöran und Konsorten,
[CC BY 4.0](#)

3. Der Campus der OERcamps – campus.oercamp.de

#OERCampus



The screenshot shows the top navigation bar of the OERCampus website. It includes a search icon and a user profile icon on the right, and menu items for 'START', 'KURSE', 'REMIX', and 'ABOUT'. Below the navigation is a large teal banner for 'Die OERCamp-SummOERSchool'. The banner features a group photo of diverse people and a welcome message in German. The text in the banner reads: 'Herzlich Willkommen bei der OERCamp-SummOERSchool! Die Welt braucht viele neue digitale Lehr-Lern-Materialien. Wir bieten Unterstützung für alle, die die Sache in die eigenen Hände nehmen wollen – aktiv und kreativ, kollaborativ und offen! Die Nutzung der Angebote ist kostenfrei, eine Anmeldung ist nicht notwendig.' At the bottom left of the banner, it says 'Grafik von Julia Henke, Agentur J&K unter der Lizenz CC BY 4.0'.



Kurse



Remix



About

Screenshot – nicht unter freier Lizenz

4. iRights.info – irights.info



POLITIK + RECHT
GESELLSCHAFT + KUNST
DATENSCHUTZ + SICHERHEIT
SAMPLING + REMIX
CREATIVE COMMONS + LIZENZEN

BILDUNG + OER
WISSEN + OPEN ACCESS
MUSEEN + ARCHIVE
FOTOS + GRAFIKEN
MUSIK + MP3

YOUTUBE + VIDEO
FACEBOOK + SOCIAL NETWORKS
ABMAHNUNG + ANWALT
FILESHARING + STREAMING
AGB + VERTRÄGE

AUTOR + TEXT
ZITAT + PLAGIAT
SOFTWARE + OPEN SOURCE
E-BOOKS + HÖRBÜCHER
GAMES + KONSOLE

THEMA BILDUNG + OER

ALLE

GRUNDWISSEN

VIDEO



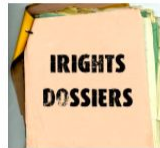
OPEN EDUCATIONAL RESOURCES (OER) Wie offen darf es sein? Was man beim Einräumen von CC-Lizenzen wissen sollte

1. März 2022 von [Georg Fischer](#)

Creative Commons-Lizenzen zu verwenden und die eigenen Werke zur Nachnutzung freizugeben, das ist kein Zauberwerk, wenn man einige Grundregeln beachtet. Dieser Text erläutert, welche Module bei CC zur Auswahl stehen (und empfehlenswert für OER sind) und wie man die Lizenzhinweise akkurat angibt. Hilfestellung rund um das Thema Creative Commons bieten auch die rund 130 CC-FAQs in deutscher Sprache. » mehr

Themen: Bildung + OER · Creative Commons + Lizenzen

OPEN EDUCATIONAL RESOURCES



NEUERSCHEINUNG

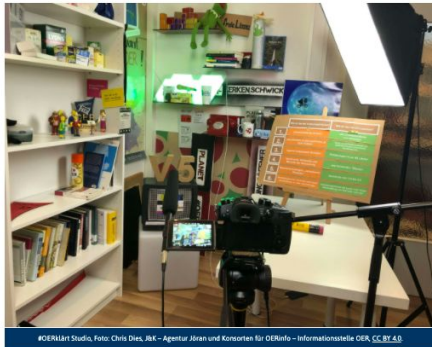
Screenshot – nicht unter freier Lizenz

5. #OERklärt-Videoreihe – open-educational-resources.de/oerklaert-videos

#OERklärt-Videos

#OERklärt zum Abschluss der Reihe – alle Videos plus Zusatzmaterialien zum Download

Veröffentlicht am 6. März 2020 von Team OERInfo In: [Grundsätzliches](#) [How to](#) | Keine Kommentare



Medienpartner



Neueste Beiträge

- Wie offen darf es sein? Was man beim Einräumen von CC-Lizenzen wissen sollte
- OERInfo jetzt auch auf Instagram
- OER-Policy: Richtlinien für mehr Offenheit
- zugehörig OER 081: Learning Analytics und OER
- Offenheit im Bildungsbereich: Warum es für OER auch Open Educational Practices braucht?!

Kategorien

- #OERde16
- #OERde17
- Aktuelles
- Allgemein
- Ausland
- Außerschulisch
- Berufliche Bildung
- Dossiers
- Forschung
- GreatWideOpen
- Grundsätzliches
- Hochschule

Screenshot – nicht unter freier Lizenz

6. wirlernenonline.de – wirlernenonline.de

The screenshot displays the top navigation bar of the WirLernenOnline website. The logo 'WirLernenOnline' is on the left, with the tagline 'Freie Bildung zum Mitmachen' below it. Navigation links include 'Suche', 'Fachportale', 'Über WLO', 'News', and 'OER'. A yellow 'Mitmachen' button is on the right. Below the navigation is a dark blue banner with the text 'Suchen. Finden. Mitmachen.' and a search bar. The search bar has dropdown menus for 'Fach' and 'Bildungsstufe', a search input field with the placeholder 'Finde passende Inhalte, Tools & Quellen für den Unterricht...', and a 'Suche' button. Below the search bar is a light blue box titled 'Hier kannst Du in unseren Fachportalen stöbern.' containing six icons: Physik (atom), Deutsch (DE), Medienbildung (laptop), Religion (hands), Sport (basketball), and 'Alle 28 Fachportale' (three dots).

Screenshot – nicht unter freier Lizenz

7. mundo – mundo.schule



Hier findet ihr die Highlights aus der MUNDO-Mediathek. Aus über 40.000 Inhalten stellen wir euch regelmäßig interessante Medien und Materialien vor, die uns und die Welt bewegen!



Altersdiskriminierung

T Text KL 7-13
 Amadeu Antonio Stiftung



Sexismus

T Text KL 7-13
 Amadeu Antonio Stiftung



Diskriminierung aufgrund sozialer Herkunft

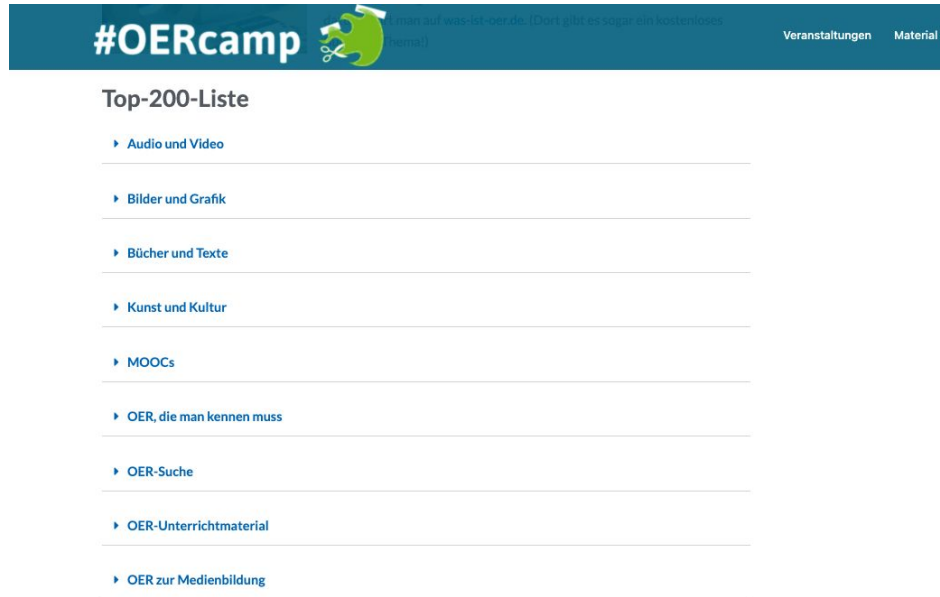
T Text KL 7-13
 Amadeu Antonio Stiftung



Jugendliche & Corona — Everyday Life and Discrimination (englische Fassung)

Video KL 1-13
 Planet Schule (SWR/WDR)

8. Top-200 Liste „Die 200 besten OER-Quellen“ – oercamp.de/top200



The screenshot shows the top navigation bar of the #OERcamp website. On the left, there is a dark blue header with the text "#OERcamp" in white, followed by a green globe icon with a pair of scissors. To the right of the icon, there is a small white text link: "Man auf was-ist-oer.de. (Dort gibt es sogar ein kostenloses Forum)". Further right, there are two white text links: "Veranstaltungen" and "Material". Below the header, the main content area is titled "Top-200-Liste" in bold. Underneath this title is a vertical list of nine blue text links, each preceded by a right-pointing arrowhead. The links are: "Audio und Video", "Bilder und Grafik", "Bücher und Texte", "Kunst und Kultur", "MOOCs", "OER, die man kennen muss", "OER-Suche", "OER-Unterrichtsmaterial", and "OER zur Medienbildung". Each link is separated from the next by a thin horizontal line.

#OERcamp Man auf was-ist-oer.de. (Dort gibt es sogar ein kostenloses Forum) [Veranstaltungen](#) [Material](#)

Top-200-Liste

- ▶ [Audio und Video](#)
- ▶ [Bilder und Grafik](#)
- ▶ [Bücher und Texte](#)
- ▶ [Kunst und Kultur](#)
- ▶ [MOOCs](#)
- ▶ [OER, die man kennen muss](#)
- ▶ [OER-Suche](#)
- ▶ [OER-Unterrichtsmaterial](#)
- ▶ [OER zur Medienbildung](#)

Screenshot – nicht unter freier Lizenz


9. OERinfo, Informationsstelle Open Educational Resources – open-educational-resources.de

Suche in OERinfo

OERinfo | Informationsstelle Open Educational Resources


Information – Transfer – Vernetzung

Aktuelles



Wie offen darf es sein? Was man beim Einräumen von CC-Lizenzen wissen sollte


Weiterlesen



Folgt uns auf Instagram

OERinfo jetzt auch auf Instagram

Weiterlesen



OER-Policy: Richtlinien für mehr Offenheit

Weiterlesen

Screenshot – nicht unter freier Lizenz

10. OERcamps – oercamp.de

#OERcamp 

Veranstaltungen Material Über uns

#OERcamp global

OERcamp.global 2021
The first 48-hour Festival for Open Educational Resources

Die OERcamp-SummOERSchool 2021

HSP: Mehr als interaktive Inhalte
mit Oliver Tacke

Mit OER lehren und lernen
mit Nalle Hirsch

Open Source Tools
mit Guido Brombach

Interaktive Tools in der Schule
mit Sebastian Nütze

Making & DIY als OER-Praxis
mit Natascha Koch

OER finden und erstellen für Lehrer*innen
mit Christina König & Kai Obermüller

OERdiart
mit Jöran Muuß-Merholz & Kristin Naer

Videos und Audios als OER
mit Kai Obermüller & Matthias Kostrzewa

Interaktive Aufgaben mit HSP gestalten
mit Oliver Tacke

Online-Kurse mit und als OER
mit Anja Lorenz

100 tolle Quellen für OER
mit Sonja Beckel & Kristin Naer

Offene Webtools für offenes Lehren und Lernen
mit Nalle Hirsch

Die #OERcamp SummOERSchool
Ein Campus rund um das Thema OER im Sommer 2021

Screenshot – nicht unter freier Lizenz

Screenshots und Screencasts werden im Sinne von Bildzitenen und/oder in der Annahme genutzt, dass die abgebildeten Inhalte keinen urheberrechtlichen Schutz beanspruchen können. Die darin abgebildeten Inhalte / Programme stehen i.d.R. nicht unter freier Lizenz und können nur weiterverwendet werden, solange sie im Sinne von Bildzitenen genutzt werden. Abgebildete Logos, Marken etc. stehen nicht unter freier Lizenz und sind unter Umständen zudem markenrechtlich geschützt. (Details zum urheberrechtlichen Umgang mit Screenshots stehen im [Artikel „Screenshots richtig nutzen“ von Henry Steinhilber, erschienen 2020 bei iRights.info.](#))

Diese Präsentation *10 Links zu Erklärungen und Hilfen, Plattformen und Communities zu OER* ist Teil des Lernangebots *Open Educational Resources (OER) – eine Einführung für Lehrkräfte* des Niedersächsischen Landesinstituts für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ Hildesheim), 2022.

Agentur J&K – Jöran und Konsorten, im Auftrag des Niedersächsischen Landesinstituts für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ Hildesheim).

Diese Präsentation steht unter der Lizenz [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).